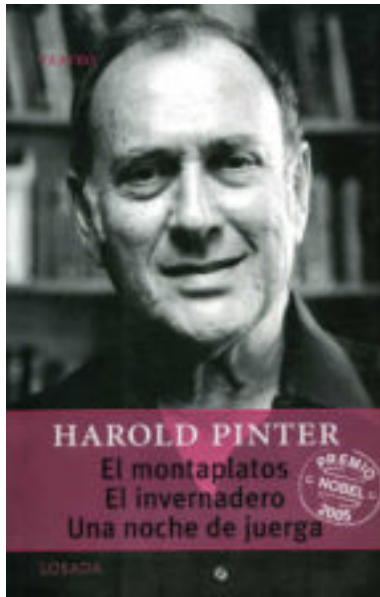


# EL MONTAPLATOS ; EL INVERNADERO ; UNA NOCHE DE JUERGA



<b>Categoría:</b>	Literatura
<b>Plaza de edición:</b>	ESPAÑA
<b>ISBN:</b>	9789500363266
<b>Autor:</b>	HAROLD PINTER
<b>Año edición:</b>	2016
<b>Lengua:</b>	CASTELLANO
<b>Nº de páginas:</b>	224 págs.
<b>Editorial:</b>	LOSADA

[EL MONTAPLATOS ; EL INVERNADERO ; UNA NOCHE DE JUERGA.pdf](#)

[EL MONTAPLATOS ; EL INVERNADERO ; UNA NOCHE DE JUERGA.epub](#)

Con este volumen, Losada continúa la publicación de la dramaturgia de Harold Pinter, flamante Premio Nobel de Literatura, en las cuidadosas versiones de Rafael Spregelburd. El montaplatos (1957) pone en relación a dos asesinos a sueldo que esperan a su víctima en la sordidez de un sótano. De pronto, a través de un montaplatos, comienzan a llegarles los pedidos más insólitos. El invernadero (1958, estrenada recién en 1980) despliega los conflictos que tienen lugar en una institución incierta -¿casa de reposo, clínica de salud mental?- a partir de la muerte de uno de sus pacientes. En Una noche de juerga (1959), Albert Stokes, un joven de 28 años, intenta revertir el vínculo de sometimiento que tiene con su madre tras ser víctima de una humillación en una Fiesta. En todos los casos, el ambiguo transcurrir entre [o real y lo imaginario, entre lo cotidiano y lo siniestro, se cierne sobre los personajes como una atmósfera agobiante y desestabilizadora.